



PINTURA Y PRIMER MATE EXTERIOR

No. 4050 BLANCO ULTRA PURO™



INFORMACIÓN DEL PRODUCTO

BEHR PREMIUM PLUS® PINTURA Y PRIMER Mate Exterior es una pintura con primer 100% acrílica, diseñada para todo tipo de clima, específicamente formulada para minimizar las imperfecciones de la superficie y para proveer un acabado resistente a los hongos. Esta pintura ofrece máxima durabilidad, cobertura excepcional y una apariencia mate tradicional que reduce las imperfecciones de las superficies de madera, revestimientos de vinilo y de fibra de cemento; mortero, ladrillo, mampostería y enrejados.

USOS RECOMENDADOS:

Utilícelo en superficies exteriores preparadas adecuadamente, con o sin acabados, tales como revestimientos de madera, vinil, aluminio, mampostería, paneles de cemento compuesto, ladrillo, mortero y enrejados. Utilice la Pintura BEHR PREMIUM PLUS® como primer/sellador para superficies exteriores preparadas adecuadamente sin acabados o con pintura. Para bloquear manchas, aplicar sobre superficies brillantes, o pintadas con acabados base aceite, se recomienda usar un primer/sellador como BEHR No. 436.

ESPECIFICACIONES DEL PRODUCTO:

Bases Entintadas/Máx. Carga de Tinta:

*No. 4050 Ultra Pure White® Base 128 oz/2 oz

No. 4400 Medium Base 120 oz/10 oz

No. 4300 Deep Base 116 oz/14 oz

Brillo: 0-5a 85°

Tipo de Resina: 100% Acrílico

**Peso por Galón: 11.0 +/- 0.2 lb /gal

**% de Sólidos:

Por Volumen: 39.6 +/- 2%

Por Peso: 52.5 +/- 2%

COV: <50 (g/l)

Punto de Inflamación: No Aplica

Viscosidad: 100-110 KU

**Espesor Recomendado de la Capa:

Húmeda: 6.4 mil / Seca: 2.5 mil a 23 m²/GL

Húmeda: 4.0 mil / Seca: 1.5 mil a 37 m²/GL

***Cobertura:** 40-45 m²/GL dependiendo del método de aplicación y la porosidad de la superficie. No incluye la pérdida de material al rociar.

El rendimiento varía en función del estado y textura del sustrato, método y técnica de aplicación, factor de desperdicio, grosor final de la película, selección del color y otras posibles variables.

APLICACIÓN:

Brocha Nylon/poliéster

Rodillo: Use un rodillo de 3/8"-1/2" en las superficies lisas y de 1/2"-3/4" en las superficies ásperas y porosas.

Rociador sin Aire: Con la consistencia de fábrica

Punta: 0.015"-0.019"

Filtro: Malla # 60

Dilución: (Si es necesario) No más de

1 taza de agua por galón.

†Secado: a 25°C (77°F) y 50% de humedad relativa

Tarda más tiempo en condiciones más húmedas o más frías.

†Al Tacto: 1 hora

†Para Re aplicar: 2-4 horas

†Secado completo: 2 semanas (UPW base); 4 semanas (Medium and Deep Base)

SELLADOR/SISTEMAS RECOMENDADOS:

SUPERFICIES NUEVAS PREPARADAS ADECUADAMENTE:

Tablero para Pared de Yeso, Yeso Pulido:

- 1 capa BEHR PREMIUM® Sellador Anti-Salitre No. G070
- 1 capa BEHR PROFESSIONALADVANTAGE® Sellador/Primer No. G050

Madera: Cedro, Madera Roja, Tablillas de Revestimientos.

- 1 capa de BEHR PREMIUM PLUS® Acrílico Anticorrosivo Primer/Sellador Interior/Exterior Base Agua No. 436
- 2 capas BEHR PREMIUM PLUS® PINTURA Y PRIMER Exterior

Mampostería: Mortero, Bloques de Cemento, Unidades Pre-fabricadas de Mampostería (CMUs), Ladrillos de Doble vista.

- 1 capa de BEHR PREMIUM® Impermeabilizante Para Concreto y Mampostería NO. 870
- 2 capas BEHR PREMIUM PLUS® PINTURA Y PRIMER Exterior

Mampostería: Tableros de Cemento Compuestos, Sistema de Insulación y Acabado Exterior o Mortero Sintético.

- BEHR PREMIUM PLUS® Acrílico Anticorrosivo Primer/Sellador Interior/Exterior Base Agua No. 436
- 2 capas BEHR PREMIUM PLUS® PINTURA Y PRIMER Exterior

Mampostería con niveles de pH hasta 13.0:

- BEHR PREMIUM® Impermeabilizante Para Concreto y Mampostería NO. 870 o
- BEHR PREMIUM PLUS® Acrílico Anticorrosivo Primer/Sellador Interior/Exterior Base Agua No. 436
- 2 capas BEHR PREMIUM PLUS® PINTURA Y PRIMER Exterior

Metal Galvanizado, Metal y Aluminio:

- BEHR PREMIUM PLUS® Acrílico Anticorrosivo Primer/Sellador Interior/Exterior Base Agua No. 436
- 2 capas BEHR PREMIUM PLUS® PINTURA Y PRIMER Exterior

SUPERFICIES PREVIAMENTE PINTADAS:

- Utilice una capa completa de pintura o aplique sellador de BEHR PREMIUM PLUS® Acrílico Anticorrosivo Primer/Sellador Interior/Exterior Base Agua No. 436 en superficies preparadas adecuadamente.
- 2 capas BEHR PREMIUM PLUS® PINTURA Y PRIMER Exterior

CUMPLE CON ESTOS CERTIFICADOS

GREENGUARD Certificado	Sí	EPD Certificado	Sí
GREENGUARD GOLD Certificado	Sí	NMX-C-423-ONNCE-2019	Categoría AA
TTVOC (g/l)	< 0.22 mg/m³	US EPA RECOMMENDATION FOR FEDERAL PURCHASING	Sí
LEED® 2009 CI	Sí	ASRAE	Sí
LEED® 2009 NC	Sí	AUSTRALIA GREEN STAR	Sí
LEED® v4 BD&C	Sí	BREEAM UK	Sí
LEED® v4 ID&C	Sí	GSAS 2019	Sí
LEED v4 O+M	Sí	NAHB	Sí
LEED v4.1 BD&C	Sí	SINGAPORE BCA GREEN MARK GB	Sí
LEED v4.1 ID&C	Sí	NRB:2015	Sí
LEED v4.1 O+M	Sí	SCAQMD	Sí
MPI #	10	CARB	Sí
US EPA INDOOR airPLUS	Sí	MPI X-GREEN	Sí

PRECAUCIONES/LIMITACIONES:

- No permita que se congele.
- No lo utilice en pisos.
- Para mejores resultados, aplique en temperaturas entre 10°C y 32°C (50°F y 90°F). Las temperaturas superiores a 32°C (90°F) pueden afectar la aplicación, por ejemplo, acelerando el proceso de secado. Evite pintar bajo los rayos del sol. NOTA: Si la superficie está caliente al tacto, evite aplicar este acabado.
- Evite el tráfico severo por 24 horas.
- Permita secar cuatro semanas antes de lavar o limpiar la superficie frágil por completo.
- La vida útil del producto cerrado en condiciones normales de almacenamiento es de dos años.

LIMPIEZA:

Limpie todas las herramientas y equipo con agua limpia. Para desechar recipientes vacíos, producto sin usar y trapos sucios, contacte su centro de servicio local de recolección.

† ¡ADVERTENCIA! Si usted raspa, lija o remueve pintura vieja, podría dejar escapar polvo de plomo. EL PLOMO ES TÓXICO. EXPONERSE A POLVO DE PLOMO PUEDE CAUSAR SERIAS ENFERMEDADES, TALES COMO DAÑOS CEREBRALES, ESPECIALMENTE EN NIÑOS. MUJERES EMBARAZADAS DEBERÍAN TAMBIÉN EVITAR EXPONERSE. Utilice un respirador NIOSH aprobado para controlar la exposición al plomo. Limpie cuidadosamente con una aspiradora HEPA y un trapeador húmedo. Antes de empezar, infórmese como protegerse usted y su familia contactando la Línea de Información del Plomo al 1-800-424-LEAD (solo en E.U.A.) o visite www.epa.gov/espanol/saludhispana/plomo.html. En México, llame a su centro de emergencias, Centro de salud, delegación o municipio más cercano para mayores informes o emergencias llame al 01800-0092800.

¡ADVERTENCIA! Lijar o raspar la madera tratada a presión podría ser peligroso. Use la protección adecuada.

CERTIFICADO CON LA NORMA NMX-C-423-ONNCE-2019 "CALIDAD AA".

* Aplicado a 30.5 micras secas en superficies lisas sin desperdicios (blanco).





PINTURA Y PRIMER MATE EXTERIOR

No. 4050 BLANCO ULTRA PURO™



PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE:

Todas las superficies deben estar limpias, libres de polvo, salitre, aceite, grasa, cera, pulidores, manchas de alga y hongos, pintura suelta y desprendida, óxido y otras sustancias extrañas.

Hongos: Todas las superficies deben estar limpias y libres de manchas de hongos y tierra antes de aplicar el acabado. Elimine manchas de hongos con un producto que los quite.

Madera Nueva: Después de eliminar las manchas de hongo, continúe con el limpiador de madera todo en uno después de eliminar aceites cristalizados para acondicionar la superficie de la madera antes de aplicar una tinta o acabado, y para neutralizar y restaurar el color natural de la madera. Siga las instrucciones de la etiqueta.

Metal Galvanizado, Metal y Aluminio:

La capa de aceite del metal galvanizado nuevo debe quitarse antes de ser pintado. Elimine la capa de aceite con una solución de agua y detergente. Para una mejor adherencia de la pintura, lije la superficie con lija o esponja de acero, o utilizando el limpiador y preparador para concreto y mampostería. Limpie tallando la superficie con una solución de agua y detergente, después, enjuague completamente con agua limpia.

Superficies Nuevas: Limpie las superficies nuevas de metal antes de pintarlas con una solución de vinagre, una porción de vinagre con cinco porciones de agua (1:5). Se tiene que aplicar un sellador al metal expuesto el mismo día que se limpia. **Metal:** Elimine todo el óxido y escamas de laminación con lija, esponja de acero, abrasión mecánica u otros métodos de abrasión para crear un desgaste en la superficie del metal. Limpie el metal tallando la superficie con una solución de agua y detergente, seguido por un enjuague completo con agua limpia. Se tiene que aplicar un sellador al metal expuesto el mismo día que se limpia.

Revestimiento de Vinil, Plásticos Arquitectónicos:

Todas las superficies deben estar limpias, libres de polvo, salitre, manchas de alga y hongos, pintura suelta y desprendida, óxido y otras sustancias extrañas. Limpie la superficie con una solución de agua y detergente restregando vigorosamente, después enjuague completamente con una manguera de jardín o lavadora a presión y permita secar.

PRECAUCIÓN: El Revestimiento de Vinil está fabricado para resistir ciertos niveles de intensidad de calor. Asegúrese cuando elija un color de pintura, de seleccionar un color que sea similar o más claro que del color original del revestimiento de vinil. Una pintura de color oscuro absorberá más el calor, resultando que el revestimiento se doble.

Madera: Tablillas de Revestimiento, Paneles Compuestos/Revestimientos, Tablero de Fibra:

Madera Nueva: Elimine aceites cristalizados con una lija o con el limpiador de madera todo en uno para abrir los poros de la madera y siga las instrucciones de la

etiqueta. Elimine manchas de hongos con un producto que las elimine. Remate los clavos y rellene todos los orificios y ranuras con el material de relleno apropiado y permita secar completamente. Elimine todo el polvo con un trapo de limpieza. Rellene todos los huecos con un sellador 100% acrílico siliconizado que se pueda pintar, y permita que seque completamente antes de pintar. **Madera Previamente Pintada:** Elimine toda la pintura suelta y desprendida, y otras sustancias extrañas. Limpie la tierra y grasa restregando la superficie con una solución de agua y detergente después enjuague completamente con agua limpia. Remate los clavos y rellene todos los orificios, raspaduras y ranuras con el material de relleno apropiado y permita secar completamente. Elimine todo el polvo con un trapo de limpieza. Rellene todos los huecos con un sellador 100% acrílico siliconizado que se pueda pintar, y permita que seque completamente antes de pintar. **Superficies Brillantes:** Para una máxima adherencia, lije la superficie completamente antes de aplicar el acabado.

Madera Envejecida: Para eliminar fibras de madera sueltas, acabados látex, base aceite y 100% acrílicos en terrazas de madera nueva o envejecida, revestimientos, enrejados, tejas, utilice el gran removedor de tintas y acabados y siga las instrucciones de la etiqueta. Utilice el limpiador de madera todo en uno y siga las instrucciones de la etiqueta para limpiar y aclarar la superficie de la madera y eliminar manchas ligeras de lama, hongos, alga y hongos. Asegúrese de seguir las instrucciones de la etiqueta. **Madera:** ¡ADVERTENCIA! Lijar o raspar madera tratada a presión podría ser peligroso; utilice la protección adecuada.

Bloqueo de Manchas y Aceites Naturales: Después de aplicar el sellador, compruebe que las manchas no se vean al aplicar el acabado a una pequeña sección. Si las manchas se ven a través del acabado, aplique una segunda capa de sellador y pruebe nuevamente antes de aplicar el acabado a toda el área. Si aún se traslucen, el sellador requerirá mayor tiempo de secado antes de aplicar la capa final o una capa adicional será necesaria para bloquear las manchas o los aceites naturales.

Mampostería: Mortero, Concreto, Unidades Pre-fabricadas de Mampostería (CMUs), Ladrillos de doble vista:

Nuevo: Todas las superficies de mampostería deben secar por un mínimo de 30 días antes de pintarse. El pH debe ser de 10.0 o menor antes de aplicar el acabado. La mampostería lisa podría requerir un terminado adecuado para la adherencia. Para otras superficies de concreto lisas y aplanadas con llana, produzca un terminado ideal utilizando el limpiador y preparador para concreto y mampostería o con medios mecánicos. Elimine agregado suelto y basura utilizando el desengrasante y limpiador para concreto y mampostería. Restriegue vigorosamente en la superficie con un cepillo de plástico, escoba o una máquina de presión. Enjuague completamente con agua y permita secar.

Mampostería: Paneles de Cemento

Compuestos/Revestimientos, Sistemas de Aislamiento Exterior y de Acabados o (EIFS) o Mortero Sintético.

Todas las superficies de mampostería deben secar por un mínimo de 30 días antes de pintarse. El pH debe ser de 10.0 o menor antes de aplicar el acabado. Todas las superficies deben estar limpias, libres de polvo, salitre, manchas de alga y hongos, pintura suelta y desprendida y otras sustancias extrañas. Limpie la superficie con una solución de agua y detergente restregando vigorosamente, después enjuague con una manguera de jardín o lavadora de presión a una presión baja (500-1200 PSI). NO LAVAR CON ALTA PRESIÓN ya que esto puede dañar la superficie.

Superficies Previamente Pintadas: Todas las superficies deben estar limpias, libres de polvo, salitre, manchas de alga y hongos, pintura suelta y desprendida y otras sustancias extrañas. Limpie la superficie con una solución de agua y detergente restregando vigorosamente, después enjuague completamente con una manguera de jardín o lavadora de presión y permita secar.

INFORMACIÓN GENERAL:

¡ADVERTENCIA! ¡IRRITANTE! ES DAÑINO SI SE INGIERE. PUEDE CAUSAR IRRITACIÓN DE OJOS, NARIZ Y GARGANTA. EVITE EL CONTACTO CON LA PIEL Y OJOS Y EVITE RESPIRAR LOS VAPORES. UTILICE PROTECCIÓN PARA LOS OJOS Y ROPA PROTECTORA. USAR ÚNICAMENTE CON VENTILACIÓN ADECUADA. Para evitar respirar los vapores y el rocío, abra ventanas y puertas o use otras medidas para asegurar la entrada de aire fresco durante la aplicación y secado. Si siente lagrimeo, dolor de cabeza o mareo, incremente el aire fresco. Si se utiliza correctamente, un respirador (NIOSH aprobado para vapor orgánico, de serie P pre-filtrado particulado) podría ofrecer protección adicional; obtenga información profesional antes de usar. Una máscara para polvo no ofrece protección contra vapores. Evite contacto con ojos y piel. Limpie completamente después de usar. Cierre el recipiente después de cada uso.

PRIMEROS AUXILIOS: Si experimenta dificultad al respirar, aléjese y obtenga aire fresco. Si continúan las dificultades obtenga ayuda médica de inmediato. En caso de contacto con los ojos, enjuague rápidamente con suficiente agua por lo menos 15-20 minutos y obtenga atención médica; para la piel, lave completamente con agua y jabón. Si se ingiere, obtenga atención médica de inmediato.

PRECAUCIÓN: NO SE DEJE AL ALCANCE DE LOS NIÑOS – NO LO INGIERA.

